**ПАСПОРТ ИДЕИ**

программы дополнительного образования

1. **Базовая идея программы.**

Создание мастерской народных промыслов, основанных на креативном творчестве, на базе объединений дополнительного образования «Енисейские мастерицы», ДПИ, «Маленький художник». Идея усилит технологический и практико-ориентированный аспект содержания программ и методик их преподавания, установит межпредметные связи, даст непосредственный выход на практическую и предпринимательскую деятельность.

1. **Ключевая цель программы. Ключевой образовательный результат.**

**Ключевая цель.**

Создание условий для творческой самореализации личности учащихся в одном из направлений креативных индустрий.

**Ключевой образовательный результат.**

**Предметный ОР**. Учащиеся освоят этапы производства творческих продуктов, научатся создавать и реализовывать уникальный продукт или услугу в одном из направлений креативных индустрий: изобразительное искусство, ДПИ и ремесла, дизайн и мода.

 **Метапредметный ОР.**

Универсальные компетентности: креативность, коммуникация,

Новые грамотности: «цифровая», «технологическая», «финансовая»

1. **Структура содержания программы логика программы.**

Предлагается обновление содержания и методов обучения реализуемых программ дополнительного образования «Енисейские мастерицы», ДПИ, «Маленький художник». Введение в реализуемые программы для учащихся, более младшего возраста, модулей, направленных на развитие креативных навыков, формирование финансовой и цифровой грамотности.

Предлагается разработка интегративной программы дополнительного образования углубленного уровня для учащихся 14-17 лет художественной и технической направленностей «Мастерская народных промыслов».

Введение в новую программу и реализуемые программы для учащихся модулей, направленных на овладение современными технологиями креативных индустрий, сочетающих художественную и техническую направленности.

1. **Образовательные задачи в рамках каждого этапа реализации программы.**

а). Освоение технологий создания произведений народных художественных промыслов как уникальных изделий высокого качества ручного производства, наделенных ярким художественным образом.

б). Организация исследовательской деятельности по истории народных промыслов в Енисейской губернии, художественных традиций и их преемственности. Изучение востребованности изделий народного творчества на рынке.

Формирование умения организовывать и осуществлять проектно-исследовательскую деятельность, представлять, оформлять и защищать результаты интеллектуальной деятельности.

в). Формирование знаний и практических умений для предпринимательской активности учащихся от генерирования идей, определения целевой группы потребителей, анализа рынка до бизнес-планирования и организации бизнес-процессов.

г). Развитие способности организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

д). Синхронизация детских авторских идей в формате диалога с профессионалами, создание проектов-презентаций.

1. **Субъекты содержания программы.** Обучающиеся, педагоги дополнительного образования, специалисты Енисейского краеведческого музея, выставочного зала «Золотые россыпи», мастера народных промыслов.
2. **Авторы идеи.** Чередник Светлана Владимировна, Несмелова Светлана Валерьевна, Русакова Татьяна Антоновна, педагоги дополнительного образования МАОУ ДО ЦДО г. Енисейска.