**Программа учебного модуля**

**профессиональной пробы «Дизайнер полиграфии» на базе ДООП «Друзья волшебной кисти», реализуется в рамках сетевой модульной ДООП «ПРОФстарт» 2022/23 учебный год**

Образовательная практика способствует формированию представлений учащихся о профессии дизайнера полиграфии как художника-конструктора.

**Цель:** создание у учащихся целостного представления о профессии «Дизайнер полиграфии» через выполнение профессиональных действий максимально приближенных к производственным.

**Задачи:**

**Предметные:**

- представить базовые сведения о профессиональной деятельности дизайнера полиграфии;

- осуществить пробу себя в типичных для профессии дизайнера видах деятельности;

- способствовать осознанному выбору направления профессиональной подготовки и построения личной профессиональной перспективы по профессии «Дизайнер полиграфии»;

- формировать у учащихся реальные представления о своих личностных характеристиках, способностях и об их соотношении с профессионально важными качествами представителя данной профессии;

- выявить интересы учащихся к данному виду профессиональной деятельности, помочь учащимся утвердиться или отказаться от выбора данной профессии.

**Метапредметные:**

- научить работать по инструкции;

- формировать творческие навыки.

**Личностные:**

- способствовать формированию личностного отношения к конкретному виду профессиональной деятельности, чувства значимости и гордости за свою будущую профессию;

- развить и укрепить интерес к будущей профессии;

- формировать ценностные ориентации на здоровый и безопасный образ жизни.

**Учебный план модуля**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | | | **Формы аттестации (контроля)** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | **Теоретический этап.**  Введение в профессию «Дизайнер полиграфии». Виды и направления дизайнерской деятельности.  Экскурсия в рекламное агентство «ВИД» | 2 | 1 | 1 | Анкета в рисунках «Мое любимое дело» |
| 2 | **Практический этап.** **Приобретение опыта реализации элементов профессиональной деятельности.**  Изготовление блокнота и оформление внутренних страниц | 1 | - | 1 | Показ - демонстрация |
| 3 | Оформление обложки блокнота по своему замыслу | 1 | - | 1 | Показ - демонстрация выполненных работ |
| 4 | Оформление обложки блокнота c логотипом компании на заказ | 1 | - | 1 | Показ - демонстрация выполненных работ |
| 5 | **Заключительный этап**.  Выявление и обсуждение итогов прохождения профессиональной пробы учащимися. Оценка и самооценка выполнения профессиональной пробы учащимся | 1 | 0,5 | 0,5 | Выставка продуктивной деятельности. Оформление странички в портфолио «Трудовая книжка» |
|  | ИТОГО | 6 | 1 | 5 |  |

**Содержание учебного плана модуля**

**Теоретический этап**

**Тема 1. Введение в специальность.**

**Теория** (1 ч). Введение в профессию «Дизайнер». Виды и направления дизайнерской деятельности. Знакомство с понятиями: дизайн, фурнитура, дизайнер в полиграфии, абстракция, реализм, минимализм, шрифт, логотип, скетч. Знакомство с видами дизайна блокнота.

**Практика** (1ч). Экскурсия в рекламное агентство «ВИД».

**Форма занятий**: беседа, просмотр видео, экскурсия.

**Практический этап**

**Тема 2. Изготовление блокнота и оформление внутренних страниц.**

**Практика** (1ч). Изготовить блокнот согласно инструкционной карте. Разработать идею и оформить внутренние страницы блокнота.

**Форма занятий**: практическая работа.

**Тема 3. Оформление обложки блокнота по своему замыслу.**

**Практика** (1ч). Разработать идею образного рисунка оформления обложки блокнота, выполнить эскиз рисунка карандашом, проработать все детали рисунка, используя шрифт выполнить надпись на обложке, выбрать художественный материал для работы, выполнить работу в цвете.

**Форма занятий**: практическая работа.

**Тема 4. Оформления обложки блокнота c логотипом компании на заказ.**

**Практика** (1ч). Изучить внешний вид и рисунок логотипа, определить места размещения логотипа и других данных компании на обложке блокнота,  
согласовать оформление и дизайн с заказчиком. Выполнить дизайн обложки блокнота.

**Форма занятий**: имитационная (деловая) игра.

**Заключительный этап**

**Практика** (1ч). Оценка достижений в процессе тренировок и тестирования с выделением положительных/отрицательных результатов.

Оценка соответствия результатов проверки задачами будущей профессиональной деятельности, рекомендации, выяснение объема знаний по профессии, умения ориентироваться в информационном пространстве.

Заполнение технологической карты профессиональной пробы.

**Форма занятий:** круглый стол**.**

**Практическая часть включает в себя 3 уровня профессиональных проб**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 уровень сложности** | | | |
| **Технологический компонент** | **Ситуативный компонент** | **Функциональный компонент** | |
| **Практические навыки изготовления блокнота и оформление внутренних страниц** | | | |
| Задание. Освоить пошаговую инструкцию изготовления блокнота:  - подготовить для блокнота листы требуемого формата из листов бумаги А4;  - подготовить листы из картона для обложки блокнота;  - нанести на листы, требуемые по тематике изображения или разлиновку;  - сложить листы в стопку, сформировав блокнот;  - скрепить листы брошюровщиком | Задание. Освоить алгоритм последовательности действий для изготовления блокнота | Задание. Изготовить блокнот и оформить его внутренние страницы | |
| Условие. Под руководством педагога изучить пошаговую инструкцию изготовления блокнота | Условие. Педагог показывает порядок изготовления блокнота | Условие. Самостоятельное изготовление блокнота | |
| Результат. Задание считается выполненным, если обучающиеся запомнили пошаговую инструкцию изготовления блокнота | Результат. Задание считается выполненным, если обучающиеся самостоятельно воспроизводят пошаговую инструкцию изготовления блокнота | Результат. Задание считается выполненным, если блокнот изготовлен по инструкции самостоятельно и соответствует критериям качества | |
| **II уровень сложности** | | | |
| **Практические навыки оформления обложки блокнота по своему замыслу** | | | |
| Задание. Освоить пошаговую инструкцию оформления обложки блокнота:  - обдумать идею образного рисунка;  - выполнить эскиз рисунка карандашом;  - проработать все детали рисунка;  - используя шрифт выполнить надпись на обложке;  - выбрать художественный материал для работы;  - выполнить работу в цвете | Задание. Освоить алгоритм последовательности оформления обложки блокнота | Задание. Оформить обложку блокнота по своему замыслу | |
| Условие. Под руководством педагога изучаем пошаговую инструкцию оформления обложки блокнота | Условие. Педагог показывает порядок выполнения работ по оформлению обложки блокнота | Условие. Самостоятельно выполняет рисунок обложки блокнота | |
| Результат. Задание считается выполненным, если обучающиеся запомнили пошаговую инструкцию оформления обложки блокнота | Результат. Задание считается выполненным, если учащиеся правильно воспроизводят инструкцию оформления обложки блокнота | Результат. Задание считается выполненным, если учащийся самостоятельно выполняет рисунок обложки блокнота | |
| **III уровень сложности** | | | |
| **Практические навыки оформления обложки блокнота c логотипом компании на заказ** | | | |
| Задание. Освоить пошаговую инструкцию оформления обложки блокнота с логотипом компании на заказ:  - цветовое оформление; - внешний вид и рисунок логотипа; - выбор места размещения логотипа и других данных компании; - тип и разлиновка листов; - согласование оформления и дизайна с покупателем | Задание. Освоить алгоритм последовательности действий оформления обложки блокнота с логотипом на заказ | | Задание. Принять заказ и оформить обложку блокнота с логотипом компании по инструкции |
| Условие. Под руководством преподавателя изучаем пошаговую инструкцию оформления обложки блокнота с логотипом компании на заказ | Условие. Педагог показывает порядок оформления обложки блокнота с логотипом компании на заказ | | Условие. Самостоятельно оформить обложку блокнота с логотипом компании на заказ |
| Результат. Задание считается выполненным, если обучающиеся запомнили пошаговую инструкцию оформления обложки блокнота с логотипом компании на заказ | Результат. Задание считается выполненным, если учащиеся правильно воспроизводят инструкцию оформления обложки блокнота с логотипом компании на заказ | | Результат. Задание считается выполненным, если учащийся самостоятельно оформил обложку блокнота с логотипом компании на заказ |

**Планируемые результаты**

**По итогам профессиональной пробы учащиеся**

**имеют представления:**

- о профессии «Дизайнер полиграфической продукции» (общая характеристика профессии; требования к профессии: знания, умения);

**знают:**

- профессионально важные качества дизайнера;

- медицинские противопоказания к профессии;

- пути получения профессии;

- знаменитых людей профессии;

- виды и направления дизайнерской деятельности;

- понятия дизайн, фурнитура, минимализм, абстракция, реализм;

- виды дизайна блокнота;

- алгоритмы создания и оформления блокнотов.

**умеют:**

- организовывать рабочее место;

- работать с различными художественными материалами: акварель, гуашь, акрил, тушь, гелиевая ручка;

- выполнять санитарно-гигиенические требования и правила безопасности труда;

**владеют:**

- практическими навыками работы с различными художественными материалами;

- практическими навыками конструирования и изготовления дизайнерских проектов;

**В результате обучения по модулю программы учащиеся приобретут личностные качества:**

- демонстрируют понимание ценности обоснованного выбора профессии с учетом своих наклонностей, способностей, состояния здоровья и потребностей рынка труда;

- демонстрируют ценностные ориентации на здоровый и безопасный образ жизни.

**В результате обучения по модулю программы у учащихся сформируются метапредметные компетенции:**

- умеют сопоставлять свои возможности с требованиями интересующей профессии;

- умеют работать по предложенному педагогом плану;

- умеют креативно подходить к выполнению практических заданий.

**Материально-техническое оснащение**

**Специальное оснащение:** нарукавники, фартук.

**Оборудование и материалы:** художественные материалы: гуашь, акрил, тушь, гелиевая ручка, акварель; кисти круглые разных размеров; баночка для воды; палитра, графический карандаш, резинка, акварельная бумага, бумага офисная А4; брошюратор, резак для бумаги.

**Наглядные пособия**: библиотека оцифрованных изображений (фотографии, иллюстрации, творческие проекты, лучшие эскизы и работы учащихся); блокноты, иллюстрации с разными рисунками, открытки, индивидуальные пакеты задач, инструкционные карты.

**Технические средства обучения:** ноутбук, проектор.

**Мультимедиа продукция:** видеоролики о профессии дизайнер, коллекция фотоматериала.

**Оценка результатов освоения модуля программы**

Контроль и оценка результатов освоения программы профессиональной пробы осуществляется педагогом в процессе проведения опроса, тестирования, работ практической направленности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)** | **Основные показатели оценки результатов** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **Предметные результаты** | | |
| **Знания** |  |  |
| Правильно представляет общую характеристику профессии «Дизайнер полиграфии» | Понимает общественную значимость и потребность в данной профессии; знает содержание и характер труда; средства и результаты труда, ПВК | Опрос, тест |
| Знает инструменты для создания и оформления блокнота | Называет правильно инструменты для создания и оформления блокнота | Опрос |
| Знает алгоритмы создания и оформления блокнота | Называет правильно порядок создания и оформления блокнота | Опрос |
| **Умения** |  |  |
| Проектирует и изготавливает дизайнерские продукты в полиграфии | Правильно выбирает инструменты; демонстрирует умения выполнять технологические операции по инструкционным картам на основе собственного замысла; соблюдает критерии оценки качества | Экспертная оценка  выполнения практического задания |
| **Личностные результаты** | | |
| Понимает социальную значимость своей будущей профессии, проявляет к выбору устойчивый интерес | Имеет мечту о профессии, показывает определенный уровень мотивированности к занятиям в рамках профессиональных проб | Интерпретация результатов  наблюдений за деятельностью обучающегося |
| Соотносит требования к профессии со своими способностями и возможностями | Проявляет интерес к профессионально важным качествам, обеспечивающим успешное выполнение человеком различных видов деятельности, оценивает свои способности по этим параметрам | Определение уровня  самооценки своих  возможностей в данном виде деятельности и перспектив роста  Предметная проба «Лесенки» (модиф. методики Г.А.Цукерман, Дембо-Рубинштейн) |
| Выполняет санитарно-гигиенические требования и правила безопасности труда | Соблюдает правила техники безопасности и личной гигиены в соответствии с программными требованиями | Интерпретация результатов  наблюдений за деятельностью обучающегося |
| **Метапредметные результаты** | | |
| Организует собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определяемых инструкцией | Умеет работать по инструкции, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | Интерпретация результатов  наблюдений за деятельностью обучающегося и рейтинг выполнения работ на профессиональной пробе |
| Умеет работать в команде, эффективно общаться в группе, с «клиентом» | Умеет понимать себя и другого, слышать собеседника, помогать друг другу, устанавливать дружеские отношения | Интерпретация результатов наблюдений за ролью обучающихся в группе, индивидуальном контакте |
| Умеет творчески подходить к выполнению практических заданий | Умеет нешаблонно мыслить, находить новые решения, генерировать идеи | Интерпретация результатов  наблюдений за деятельностью обучающегося и рейтинг выполнения работ на профессиональной пробе |

**Критерии оценки образовательных результатов:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** | низкий уровень | средний уровень | высокий уровень |
| **Предметные результаты** | Учащиеся выполняют задания 3 направлений, трех уровней сложности. За каждое выполненное задание - 1 балл, таким образом, если выполнены все уровни сложности, то 9 баллов. Если задание не выполнено - 0 баллов.  За частично выполненное задание или выполненное неуспешно - 0,5 балла. | | |
| **0-3 балла** | **3,5-6 баллов** | **6,5-9 баллов** |
| **Метапредметные результаты** | | | |
| **Самоорганизация** | не может поставить задачи, планировать, контролировать и оценивать свою деятельность даже с помощью педагога | ставит задачи, планирует, контролирует и оценивает свою деятельность с помощью педагога | самостоятелен в постановке задачи, планировании, контроле и самооценке деятельности |
| **1 балл** | **2 балла** | **3 балла** |
| **Коммуникация** | учащийся старается стоять «в сторонке», не вступает в контакт | контакт с педагогом и отсутствие контакта со сверстниками; не проявляет инициативу в общении, однако проявляет общительность в ответ на чужую инициативу | инициативен со всеми, указывает другим, как надо делать что-то |
| **1 балл** | **2 балла** | **3 балла** |
| **Креативность** | не выполняет практические задания | выполняет практические задания на основе образца | выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно |
|  | **1 балл** | **2 балла** | **3 балла** |
| **Личностные результаты: оценка по итогам реализации программы** | | | |
|  | **3-6 баллов** | **9,5-12 баллов** | **15, 5- 18 баллов** |
|  | проба не выполнена | проба выполнена хорошо, с интересом к деятельности | проба выполнена отлично с повышенным интересом к деятельности, с желанием к продолжению данной деятельности |

**Методическое обеспечение модуля**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Основные способы и формы работы с учащимися | Формы занятий, мотивация | Приемы и методы организации УВП | Дидактический материал | Формы подведения итогов |
| Групповая и индивидуальная форма работы  Тип занятий: комбинированный, теоретический, практический, диагностический, контрольный | Беседа, наблюдение, практические самостоятельные работы, имитационная игра, экскурсия, консультация, круглый стол.  Ситуации занимательности, создание ярких образных представлений, видеоматериалы, создание ситуации успеха, свободный выбор задания | Объяснительно-иллюстративный, инструктивно-практический, игровой методы.  Приемы организации учебной работы, направленные на развитие стремления самосовершенствоваться, развиваться. | Памятки (инструкции),  дидактические материалы с поясняющими рисунками, справочные материалы, тесты | Практическая самостоятельная работа, рефлексия |